



Make Her Fall In Love With Me

Chorégraphe : Realinn W. Dale

Description : 32 comptes, 2 murs, beginner, line-dance

Musique : "Make Her Fall In Love With Me Song" de George Strait [CD : Troubadour]

Départ : Démarrage à 4 X 8 temps – Poids du corps sur le PG

Comptes Description des pas

1-8 RIGHT LINDY (SHUFFLE, ROCK BACK), LEFT LINDY (SHUFFLE, ROCK BACK)

- 1&2 Triple step à D : PD à D, PG à côté du PD, PD à D
- 3-4 Rock step : PG derrière PD, revenir sur PD
- 5&6 Triple step à G : PG à G, PD à côté du PG, PG à G
- 7-8 Rock step : PD derrière PG, revenir sur PG

9-16 KICK BALL CHANGE, ¼ TURN LEFT, KICK BALL CHANGE, ¼ TURN LEFT

- 1&2 Coup de PD devant, poser avant du PD à côté du PG, PG à côté du PD (poids du corps sur PG)
- 3-4 PD devant, effectuer ¼ tour à G (poids du corps PG)
- 5&6 Coup de PD devant, poser avant du PD à côté du PG, PG à côté du PD (poids du corps sur PG)
- 7-8 PD devant, effectuer ¼ tour à G (poids du corps PG)

17-24 RIGHT ROCK, RECOVER, BEHIND AND CROSS, LEFT ROCK, RECOVER, BEHIND AND CROSS

- 1-2 PD à D, revenir sur PG
- 3&4 Croiser PD derrière PG, PG à côté du PD, croiser PD devant PG (poids du corps sur PD)
- 5-6 PG à G, revenir sur PD
- 7&8 Croiser PG derrière PD, PD à côté du PG, croiser PG devant PD (poids du corps sur PG)

25-32 RIGHT HEEL FORWARD, HOLD, LEFT FORWARD, HOLD, WALK BACK 2, COASTER STEP

- 1-2 Toucher talon PD devant, pause
- &3-4 Poser PD à côté du PG, toucher talon PG devant, pause
- 5-6 PG derrière, PD derrière
- 7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant (poids du corps sur PG)

RECOMMENCER AU DEBUT 😊 😊 😊 **AVEC LE SOURIRE** 😊 😊 😊

Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche

Cette chorégraphie a été traduite et mise en page par Martine des "Talons Sauvages" Versailles à partir de la feuille du chorégraphe (juillet 2008).

